



-
-
-
-
-
-

FESTIVALINFO

PODIUMINFO

CABARETINFO

AGENDAINFO

[INLOGGEN](#)

[Registreren|Waarom?](#)

Heb jij informatie over een festival, band of optreden?

[INLOGGEN](#)

[Registreren|Waarom?](#)



- [nieuws](#)
- [festivals](#)
- [artiesten](#)
- [verslag](#)
- [recensies](#)
- [foto / video](#)

INFORMATIE INSTUREN

Heb jij informatie over een festival, band of optreden?

ZOEKEN

[INLOGGEN](#)

[Registreren|Waarom?](#)

- -
- -
- -
- -

ZOEKEN

- -
- -
- -
- -

ZOEKEN

RECENSIE: Amariszi - Babel Fish



Recommend { 3

Tweeten

G+1

★★★★☆ 2017-03-13 De Nederlandse Balkanband **Amariszi** timmert alweer tien jaar aan de weg en heeft inmiddels behoorlijk naam gemaakt in de balkanscene. Zo speelde de groep op Sziget en op andere binnen- en buitenlandse festivals en wonnen ze diverse prijzen. *Babel Fish* is het derde album van de twaalfkoppige band dat ditmaal werd opgenomen in Hongarije, waar de groep een huisje huurde op het

platteland.

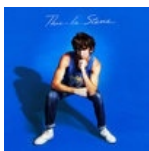
De naam *Babel Fish* staat voor een fictief klein geel visje dat, wanneer je het in je oor stopt, je in staat stelt om iedere willekeurige taal te verstaan. Het is een leuke verwijzing naar het feit dat de liedjes op de plaat in acht verschillende talen worden gezongen, te weten het Engels, Italiaans, Frans, Duits, Nederlands, Spaans, Turks en Hongaars. Daarnaast bevat het album twee instrumentale nummers.

De stijl van de band is ten opzichte van de eerdere platen ongewijzigd en bestaat nog steeds uit een mix van melancholische songs die zijn doorspekt met folk, reggae, ska, pop en swing. Voor het album werd een aantal traditionele nummers in een nieuw arrangement gestoken en grotendeels voorzien van eigen teksten. De weemoedige teksten over het leven worden ook dit keer weer mooi gedragen door de stem van zangeres Merel.

Het album begint energiek met het opzwepende instrumentale openingsnummer 'Overture', waarin de band direct laat horen welke kwaliteiten het in huis heeft. Vervolgens wisselen de midtempo en uptempo nummers zich af, waarbij duidelijk is dat de band zich bij beide tempo's als een vis in het water voelt. Zo zijn namelijk zowel de rustige liedjes 'Manzana Azul' en 'Het Vertrek', als het opzwepende skanummer 'Va T'en Fou' de hoogpunten van de plaat. Het liedje 'Reflecting Scars' is iets experimenteler, wat helaas niet helemaal goed uit de verf komt doordat de ritmes af en toe lijken te schuren.

De cover en het tekstboekje verdienen een compliment en zijn tot in de puntjes verzorgd. Diezelfde aanpak lijkt ook voor de productie gekozen te zijn, waardoor de plaat iets minder rauw klinkt dan zijn voorgangers. Het voordeel van die aanpak is dat alle instrumenten goed tot hun recht komen. Het nadeel is dat de muziek af en toe minder onder de huid kruipt.

Babel Fish is een afwisselend en melancholisch album, waarop Amariszi zijn muzikale reputatie herbevestigt en op zoek is gegaan naar vernieuwing door de liedjes in verschillende talen te zingen. Bij vlagen lijkt de plaat echter iets meer met het hoofd, dan met het hart te zijn gemaakt waardoor niet alle nummers even pakkend zijn.
[Recensent:Gerlof Buurman](#) [Artiest:Amariszi](#) [Label:Dying Giraffe Recordings](#)



[Delicate Steve - This Is Steve](#) Mocht de artiestennaam Delicate Steve je niets zeggen, wees dan gerust....



[Tosca - Going Going Going](#) Richard Dorfmeister en Rupert Huber, beter bekend als het duo dat Tosca...

ZOEKEN IN CD-RECENSIES

OF SELECTEER OP GENRE, ARTIEST, LABEL, RECENSENT

SELECTEER GENRE 

SELECTEER ARTIEST 

SELECTEER LABEL 

SELECTEER RECENSENT 

[Recensent:Gerlof Buurman](#) [Artiest:Amariszi](#) [Label:Dying Giraffe Recordings](#)

ZOEKEN IN RECENSIES

Zoekterm

KIES GENRE 

KIES ARTIEST 

KIES LABEL 

KIES RECENSENT 

ZELFDE ARTIEST



[Amariszi Nine Balkan Nights](#)

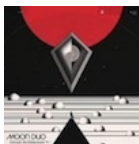


[Amariszi Balkan Chaotika](#)

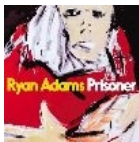
MEER RECENSIES



[Het Zesde Metaal Calais](#)



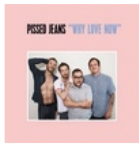
[Moon Duo Occult Architecture Vol.1](#)



[Ryan Adams Prisoner](#)



[Amariszi Babel Fish](#)



[Pissed Jeans Why Love Now](#)

ZELFDE LABEL



[Royal Wood Ghost Light](#)



[Deaf Havana All These Countless Nights](#)



[Fenech-Soler Kaleidoscope](#)



[Dawes We're All Gonna Die](#)



[I Heart Sharks Hideaway](#)

ZELFDE RECENSMENT



[The Franklin Electric Blue Ceilings](#)



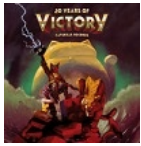
[Lucy Spraggan I Hope You Don't Mind Me Writing](#)



[The Proper Ornaments Foxhole](#)



[Tori Amos Boys For Pele - 20th Anniversary Edition](#)



[Various 20 Years Of Victory](#)

NIEUWSBRIEF

[SUBMIT INFORMATIE](#) naar festivalinfo [FOTO'S TOEVOEGEN](#) deel je festivalfoto's! [VIDEO'S TOEVOEGEN](#) toon je festivalvideo's! [VERSLAG PLAATSEN](#) hoe was jouw festival?

-
-
-
-

[Quivils](#) heeft aangegeven dat hij/zij gewaarschuwd wil worden als [Panic! At The Di](#) ergens optreedt.



Ook op Festivalinfo

- HEADLINES
- [16/03The Sore Losers, De Kraaien, For I Am King en me..](#)
- [16/03Bonobo, Local Natives en Floating Points naar NO..](#)
- [16/03Wiz Khalifa, Rita Ora en meer nieuwe namen voor ..](#)
- [16/03Guano Apes naar Stone Rock 2017](#)
- [16/03Modular Festival maakt line-up bekend \(o.a. Coli..](#)
- [Meer nieuws](#)

- verslag
- [06/03Cross-linx Rotterdam 2017](#)
- [05/03ScumBash 2017](#)
- [13/02Grauzone 2017](#)
- [13/02Grasnapolsky 2017 - Zaterdag](#)
- [13/02Grasnapolsky 2017 - Zondag](#)
- [Meer verslagen](#)

- Uitgelicht
- [16/03Wiz Khalifa, Rita Ora en meer nieuwe namen voor ..](#)
- [16/03Guano Apes naar Stone Rock 2017](#)

- Podiuminfo Headlines
- [16/033J's viert jublieum in AFAS Live](#)

- [16/03Nieuwe najaarstour voor New Cool Collective](#)
- [16/03Winnen: 2x2 kaarten voor Batmobile in Altstadt](#)
- [16/03Exclusieve NL-show van Sevdaliza in Amsterdam](#)
- [16/03Weezer naar 013 en Ancienne Belgique](#)
- [Ga naar Podiuminfo.nl](#)

- cabaretnfo headlines
- [15/03Amerikaanse comedian Jim Norton naar de Arenberg..](#)
- [09/03Dit weekend in de voorverkoop: o.a. Pinkpop, Jam..](#)
- [07/03Eerste comedyshow van Ross Noble in Nederland](#)
- [03/03Jandino Asporaat onthult gasten voor Comedy & Co..](#)
- [03/03Youtube-ster Miranda Sings voor stand-up show na..](#)
- [Ga naar Cabaretnfo.nl](#)

- [COPYRIGHT](#)
- [DISCLAIMER](#)
- [ADVERTEREN](#)
- [FESTIVALINFO APP](#)
- [CONTACT](#)
- [OVER ONS](#)
- [RSS](#)
- [FAQ](#)

- [FESTIVALINFO](#)
- [NIEUWS](#)
- [FESTIVALAGENDA](#)
- [ARTIESTEN](#)
- [VERSLAG](#)
- [RECENSIES](#)
- [FOTO/VIDEO](#)

- [PODIUMINFO](#)
- [NIEUWS](#)
- [CONCERTAGENDA](#)
- [ARTIESTEN](#)
- [VERSLAG](#)
- [FOTO/VIDEO](#)

- [CABARETINFO](#)
- [NIEUWS](#)
- [CABARETAGENDA](#)
- [CABARETIERS](#)
- [VERSLAG](#)
- [VIDEO](#)

- [AGENDAINFO](#)
- [AGENDAINFO VAN..](#)
- [HALL OF FAME](#)